



**El futuro
es de todos**

Cancillería
Consulado de Colombia
en Guadalajara

**El Consulado de Colombia en
Guadalajara conmemora el Día
Internacional de la Mujer
compartiendo la labor de algunas
mujeres colombianas destacadas.**

"Y es que los movimientos artísticos realizados por mujeres artistas han tenido por destino un vaivén de repulsión, primero, y validación después"

Revista Diners, 2021



Débora Arango, artista colombiana



"ya no pinten más florecitas, ya no pinten más carajadas. Pinten el universo, o mejor dicho: Pinten el cuerpo humano."

Pintura Colombiana, 2003

"Descubrí que la pintura y el arte son unas pasiones más dignas que el amor y sus desdichas"

Pintura Colombiana, 2003



“Muchas veces nos acostumbramos a que el entorno en el que nos hemos desenvuelto nos diga qué tipo de vida debemos llevar o que tan lejos podemos llegar”

RTVC, 2021



Betty Garcés, soprano colombiana



“me estremece pensar en el precio tan alto que tuvieron que pagar algunas mujeres heroínas para abrir camino para otras, el precio de su propia vida”

RTVC, 2021

“En la audición éramos doscientas personas de todo el mundo, la mayoría coreanos y japoneses. Miré la lista y sólo un nombre sonaba latino: el mío. El jurado se veía distante, pero canté la primera nota y levantaron la mirada, empezaron a prestar atención”

Semana, 2019



"Sin embargo, su lenguaje tiene una empatía y sus materiales un carácter cotidiano que le dan a su trabajo un significado universal que le habla a la gente en todo el mundo"

BBC mundo, 2019



Doris Salcedo, artista colombiana



"La memoria es la esencia de mi trabajo. Creo que si no conocemos nuestro pasado no hay forma de vivir el presente apropiadamente y no hay forma de afrontar el futuro"

colombia.co

Tiene un nombre que no necesita gran justificación: 'A flor de piel'.

Así es la obra de Salcedo y esta piel enorme, angustiosamente bella y que quienes han estado allí dicen que invade el espacio, no requiere de historia para transmitirnos una. Para invitarnos a pensar en una Esfera pública, 2012



"Aún llama la atención que haya mujeres en automovilismo, pero es de los pocos deportes donde podemos competir mano a mano. Hace falta una piloto que rompa barreras y compita a un alto nivel. Y esa quiero ser yo"

El Español, 2017



Tatiana Calderón, corredora de Fórmula 1



Juntas, hacen charlas durante las cuales les explican a niñas y adolescentes que no hay que ser hombre para ser bueno al volante.

El Espectador, 2017

Esta joven promesa del automovilismo, la quinta mujer en la historia que llega a este nivel en un deporte que ha sido considerado masculino



“Creo en la fortaleza femenina, en la revolución de las mujeres porque tenemos un papel fundamental en la transformación de la sociedad”
“Creo que todos mis libros tienen protagonistas mujeres muy fuertes, porque también ese es un hecho que yo vivo. Estoy convencida de que la única revolución exitosa del siglo XX fue la de la mujer”

Libros a mi, 2019



Laura Restrepo, escritora colombiana



“Así como todos tenemos que ser anti-racistas, todos tenemos que ser feministas, porque esto tiene que ver con la dignidad, la libertad y el respeto a la mujer”

Libros a mi, 2019

“Creo en la fortaleza femenina, en la revolución de las mujeres porque tenemos un papel fundamental en la transformación de la sociedad”

El Diario, 2018



“En general, escribir desde las tripas es algo femenino. Las mujeres no hemos tenido esa censura, ni contención del sentimiento como los hombres”

El País, 2019



Piedad Bonnett, escritora colombiana



“las mujeres de mi generación hemos estado peleando toda la vida por derechos fundamentales”

El Colombiano, 2021

“Al principio decía que a mí no me había afectado la discriminación porque las cosas me fueron relativamente fáciles (...) Pero de repente empecé a darme cuenta de ciertas actitudes. No es la cosa ruda de destruirte de verdad, sino que te van destruyendo de a pocos”

Revista Ideele, 2019



"A las niñas les digo: cuando una niña se interesa por la ciencia el mundo cambia. Es muy importante cultivar ese gusto para que las niñas vean otros panoramas. Este programa influyó radicalmente en la adulta que me estoy convirtiendo. Yo decía que iba a conocer la NASA a mis 30, solo llevo la mitad de ese tiempo de vida y ya cumplí mi sueño"

ONU Mujeres, 2022



Mariana Ospina, participante del programa Ella es astronauta de la NASA



"Antes de que llegara el programa yo estaba desistiendo de ser astrónoma, estaba perdiendo las esperanzas, y llegó esta oportunidad y fue como echarle agua a una mata que se está marchitando"

ONU Mujeres, 2022

"Es importante todo este programa para nosotras porque estamos empoderándonos más como mujeres. Las carreras STEM son estudiadas en su mayoría por hombres y este programa nos impulsa a romper ese estereotipo"

ONU Mujeres, 2022



“Lo que empezó como un emprendimiento para sacar adelante a sus hijos, terminó siendo una empresa de 360 empleados que se viene consolidando como una de más queridas por los colombianos”

El Colombiano, 2021



Susana Posada, empresaria colombiana



Era una época en que la mujer aún estaba rezagada por un mordaz machismo. Las manos eran su herramienta y logró usarlas para fabricar arte culinario y negocios.

El Tiempo, 2013

Por romper moldes y abrirse paso en el mundo empresarial y generar calidad de vida, doña Susana Posada es una mujer sin miedo.

TV cámaras, 2013



Beatriz Fernandez

Valentina Acosta

Diana Velásquez

Petrona Martínez

Policarpa Salavarrieta

Ángela Camacho

Nina García

Beatriz Gonzáles

Sonia Osorio

Ángela Restrepo

Leicy Santos

Pilar Quintana

Adriana Ocampo

Mariana Pajón

Beatriz Fernandez

Deyanira Corso

Claudia Mosquera

¡y más de 20 millones de colombianas por destacar!